

Поетика Борислава Пекића

Статус предмета: изборни

Број ЕСПБ: 3

Услов: -

Циљ предмета: Упознавање са опсесивним темама, поетиком и кључним делима Борислава Пекића. Позиционирање Б. Пекића у савременој српској прози.

Исход предмета: Познавање кључних дела Борислава Пекића као и његовог места у савременој српској прози. Оспособљеност за разумевање Пекићеве прозе.

Садржај предмета

Теоријска настава: Пекићеве основне теме – од судбине српског грађанског друштва до судбине материјалистичке цивилизације; поетички лик: прелаз од романа идеја, ка историографској метафикцији, до пара-жанровског, односно антрополошког романа.

Практична настава. Вежбе: Анализа: одломка *Златног руна* (I), романа *Како упокојити вампира*, одломка из мемоара *Године које су појели скакавци*, књиге есеја *Одмор од историје*, као и романа *Беснило*.

Литература

Примарна:

Б.Пекић, *Златно руно I*, Београд, 2005 (одломак).

Б.Пекић, *Како упокојити вампира*, Нови Сад, 2002.

Б. Пекић, *Године које су појели скакавци*, Нови Сад, 2004. (одломак)

Б. Пекић, *Одмор од историје*, Београд, 1993. (избор).

Б. Пекић, *Беснило*, Нови Сад, 2002.

Секундарна:

Петар Пијановић, *Поетика романа Борислава Пекића*, Београд, 1991. (одломци)

Маја Цвијетић, *Пекићев Орвел*, Београд, 2007.

Б. Пекић, *Златно доба дијалога*, Београд, 2012 (одломци)